

Industri- og arbejdsmuseet i Horsens Gasvej 17, Horsens

Historie

Industriemuseet blev i 1977 sat i verden for at tydeliggøre, at industrialiseringen dramatisk har forandret danskernes liv.

Museets grundlæggere var fabrikanter, fagforeningsfolk og akademikere med en fælles overbevisning om, at det eksisterende museumslandskab var mangelfuldt. 1970'ernes museer fortalte i vidt mål om, hvordan konger, herremænd, landbrug og borgerskab havde forandret Danmark. Og museernes udstillinger var præget af unikke genstande placeret i montrer forklaret af akademiske tekster.

På Industriemuseet skulle industrielle iværksættere, arbejdere og den nære fortid sættes i fokus. Oplagt kunne det ske i Horsens, som på mange måder var den eksemplariske danske industriby. Historien skulle formidles i øjenhøjde med museumsgæsterne af frivillige, som kunne demonstrere fortidens dagligdagsteknologier i funktion.

Siden 1977 er der sket meget på Industriemuseet. Men vi deler fortsat samme overbevisning som vores grundlæggere. Industrisamfundet er den mest dramatiske forandring i danmarkshistorien siden overgangen fra jæger- til bondestenalder, og baggrunden for Danmarks velstand skyldes, at Danmark blev en industrination i 1800-tallet og er forblevet det til i dag.

Ølbryggeri

Grafisk værksted

Maskinhaller, damapmaskiner

Arbejderboliger

Nimbusmuseet

Nimbusmuseet, åbent i weekender og på helligdage i sommerhalvåret
Vroom, vroom, vroom. Føl suset fra den ikoniske, danskproducerede Nimbus-motorcykel. Morfar eller farfar har måske endda taget motorcykelkørekort på sådan en, da han var i militæret? Danmarks Nimbus Touring (DNT) har lejet sig ind i det gamle koksskur fra gasværkets tid. Der holder Nimbusmuseet åbent fra omkring påske til slutningen af skolernes efterårsferie i weekender og på helligdage. DNT er en landsdækkende forening.

Læs om Danmarks Nimbus Tourings museum her: www.nimbus.dk eller følg med på [facebook](#).

Det moderne Danmark

Er det muligt at fortælle 200 års industrihistorie på fem minutter? Vi gør forsøget i et nyt spektakulær show, *Det Moderne Danmark*. I showet foldes industrialiseringens historie ud gennem seks forskellige tematiske nedslag ledsaget af et show med lys, lyd, speak og special effects. Du kommer på en sansemættet rejse gennem 1800-tallets kulminer, dampmaskinens betydning, arbejderklassens opståen, iværksætternes betydning for industrialiseringen, kvindernes frigørelse, industriens krise i 1970'erne og industriens genopståen i de sidste årtier.

Naturen Hilser På

7. juni – 20. oktober 2024

Særudstillingen er designet af litograf Dietger Martinus. Han ønsker at give Naturen en stemme.

Flere hundrede sommerfugle sværmer rundt i maskinhallen. De er brudt ind gennem maskinhallens gulvet, hvor der nu vokser vegetation op fra hullerne. Sommerfuglene er symbol på naturen. Der skal være plads til naturen.

Naturen Hilser På er en del af Industrimuseets arbejde med bæredygtighed.

400 års dansk-jødisk liv

Markering af 400 års dansk jødisk liv – de første 400 år

31. maj – 29. september 2024

I november 2022 var det 400 år siden, at Christian IV sendte en invitation til jøderne i Amsterdam om at komme og bosætte sig i hans nye by, Glückstadt i Holstein.

Jubilæumsmarkeringen fandt sted i Københavns Synagoge den 15. november, hvor Dronning Margrethe blev modtaget af formand Henri Goldstein og med blomster af 12-årige Joshua, der går på Carolineskolen.

Som en del af jubilæumsmarkeringen blev der også lavet en vandredstilling om jøder i Danmark i 400 år.

Vandredstillingen kommer nu til Horsens og åbner d. 31. maj 2024, hvor den kan ses frem til den 29. september. Her bliver udstillingen suppleret med fortællinger om tre jøder, der har sat deres præg på Horsens: Om Horsens' "finansborgmester" Isaac Levy, om Moritz Goldschmidt og tekstilfabrikken Crome & Goldschmidt og om den indflydeslesrige og visionære skolelærerinde Dorothea Heckscher.

I appen USEEUM, som kan hentes gratis i App Store og Play Butik, kan man finde en 3 km lang vandrerute, som fortæller om sporerne efter en række jødiske foregangsmænd og kvinder fra Horsens.

Butiksgaden

Hvordan handlede man ind, dengang farmor var ung? Butiksgaden viser en almindelig butiksgade, som den så ud, før supermarkederne kom til Danmark. Her var der personlig betjening ved disken.

I 1950'erne så de første supermarkeder dagens lys i Danmark med moderne selvbetjening. Rundt om hjørnet lurede forbrugersamfundet, hvor produkter blev fremstillet så billigt, at man ikke behøvede at reparere dem, når de gik i stykker. Besøg vores frivillige radioreparatører hos Radiodoktoren og få gode råd om reparation af radioer og fjernsyn.

Banken

Oplev Banken fra 1930 med ekspeditionslokale, direktørens kontor og bestyrelsens mødeværelse. Interiøret stammer fra banker og sparekasser i hele landet. Her kan du få fornemmelsen af at tilhøre byens spidser, når bankdirektøren tager imod dig på sit kontor og byder på en cigar. Hvis du da ikke må vente på bænken for at blive ekspederet sammen med de andre jævne kunder.

I midten af 1800-tallet opstod de første banker i Danmark, og omkring år 1900 var der cirka 150. På samme tidspunkt fandtes der over 500 sparekasser, som forsøgte at lære danskerne at spare op til dårlige tider.

Industrimuseet belyser dansk industrialisering fra ca. 1860 til nutiden vha. maskiner, arbejdende værksteder, bl.a. et litografisk, og møblerede arbejderboliger. En igangsat udvidelse (1997) inddrager Horsens' gamle gas- og vandforsyning i ét samlet museumsareal ned til industrihavnen. Foruden at indsamle og undersøge genstande bidrager museet til at fastholde uddøende håndværk gennem en omfattende kursusaktivitet, gennemført med ældre håndværkere og erhvervsskoler.

ALLE DAGE KL. 10.00 – 16.00.

Besøg efter 16.00 kun mod betaling af vagttillæg i forbindelse med booket rundvisning eller arrangementer.

PRIS VOKSNE: 90,- kr.